



# MARK GOUDY

gehört mit der Arbeit **EQUIPOISE SERIES VESSEL** zu den **BELOBIGTEN**

des Förderpreises Keramik 2016 der Nassauischen Sparkasse

mit dem Thema „Modern Classics/Fokus Gefäß“

**NENNUNG VON THOMAS HIRSCHLER:** Immer wieder kehrt mein Blick zurück zu den beiden weichen ballonartigen Formen. Die pastellfarbenen Körper scheinen zu schweben. Mit den hellen Blasen auf der Oberfläche, die sich mit leichten Veränderungen in Größe und Farbumrandung über die ganze Form ziehen, haben sie eine wundersame Anziehungskraft. Leicht und verspielt an der Oberfläche, in ihrer Form jedoch von einer in sich ruhenden geheimnisvollen Kraft, scheinen sie zu atmen. Dazu die kleine dunkle Öffnung, die nur von weitem wie eine wirkt. Sie lockt und verstört. In der Nähe wird sie zur Fläche. Das Schwarz des Inneren ist so vollkommen, dass ein Blick in die Tiefe des Gefäßes nicht möglich ist. Beinahe so, als wäre das, was der Innenraum umfasst, größer, als mit bloßem Auge zu erfassen möglich wäre. Erst die Fingerprobe öffnet den Raum ins Innere, ein faszinierender Moment des Staunens. Die Gefäße von Mark Goudy begeistern durch ihre warme, kraftvolle Präsenz.

**COMMENDATION BY THOMAS HIRSCHLER:** My gaze repeatedly returns to the soft, balloon-like forms. The pastel-coloured shapes seem to float. With the pale bubbles on the surface spreading over the entire form with slight variations in size and colour outline, they have a magical attraction. The surface is delicate and light-hearted but in their form with its innate, mysterious power, they seem to breathe. There is the small, dark aperture, that only looks like one from a distance. It attracts and disconcerts. From close up, the aperture becomes a plane. The black of the interior is so complete that the gaze is unable to penetrate the depths of the vessel, almost as if what is encompassed by the interior space were larger than what can be grasped by the naked eye. Only by testing with a finger does the space open up inwards, a fascinating moment of astonishment. Mark Goudy's vessels impress with their powerful, warm presence.